



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ПетрГУ

(А.В. Воронин)

5 » марта 2024 г.

**Положение
о проведении конкурса «Поэзия французского символизма: Артюр Рембо, Поль
Верлен»
студентов, магистрантов, ординаторов, аспирантов ФГБОУ ВО «Петрозаводский
государственный университет» –
чтецов стихотворений французской поэзии.**

Общие положения.

Конкурс «Поэзия французского символизма: Артюр Рембо, Поль Верлен» (далее – Конкурс) посвящён 180-летию французского поэта Поля Верлена (1844–1896) и 170-летию французского поэта Артюра Рембо (1854–1891).

Организаторы Конкурса – Научная библиотека ПетрГУ, Первичная профсоюзная организация обучающихся ПетрГУ, Институт иностранных языков ПетрГУ, Институт филологии ПетрГУ.

Основные цели проведения Конкурса:

- повышение уровня владения французским языком,
- повышение творческой активности студентов,
- формирование у молодежи интереса к чтению поэзии,
- развитие навыков публичных выступлений.

Участники Конкурса.

В Конкурсе могут участвовать студенты, магистранты, ординаторы, аспиранты всех образовательных институтов ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет».

Условия Конкурса.

Конкурсантом может быть выбрано для художественного чтения одно стихотворение Поля Верлена или Артюра Рембо (не более 36 строк).

Порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится 20 марта 2024 года в 16.00 в читальном зале Научной библиотеки ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет» (пр. Ленина, 33).

Конкурс проводится в двух номинациях:

- чтение стихотворений на французском языке,
- чтение стихотворений на русском языке.

Для участия в Конкурсе необходимо до 19 марта 2024 года направить в конкурсную комиссию по адресу электронной почты gpr@petrsu.ru (с пометкой – Конкурс чтецов стихотворений французских поэтов: П. Верлен, А. Рембо):

- сведения об участнике Конкурса: ФИО, название института, курс, группа, контактный телефон, e-mail,

- имя, фамилия автора, название стихотворения для чтения на Конкурсе,

- язык, на котором будет прочитано стихотворение.

Направляя заявку на участие в Конкурсе, участник автоматически дает свое согласие на обработку персональных данных.

Процедура оценки.

Экспертная оценка выступлений участников Конкурса осуществляется конкурсной комиссией.

Конкурсная комиссия рассматривает выступления участников, определяет победителей, осуществляет награждение.

Для сравнения конкурсных выступлений выбраны следующие критерии оценки:

- произношение,

- эмоционально-образная выразительность исполнения,

- артистизм.

Итоги Конкурса и награждение участников.

Победителей конкурса «Поэзия французского символизма: Артюр Рембо, Поль Верлен» конкурсная комиссия определяет в каждой номинации.

Победители Конкурса будут отмечены дипломами и призами.

О дате, месте и времени награждения победителей Конкурса будет сообщено дополнительно.

Конкурсная комиссия:

1. Катаров В. К., проректор по воспитательной и социальной работе ПетрГУ, доцент, к.т.н., – председатель конкурсной комиссии.
2. Веселовская О. А., заместитель директора Института иностранных языков ПетрГУ по воспитательной работе, старший преподаватель кафедры немецкого и французского языков, – заместитель председателя конкурсной комиссии.
3. Михайлюк Г. Ю., художественный руководитель театра-студии «ТИС» ПетрГУ, – заместитель председателя конкурсной комиссии.
4. Антипин В. Л., председатель Первичной профсоюзной организации обучающихся ПетрГУ.
5. Барымова Н. С., старший преподаватель кафедры немецкого и французского языков Института иностранных языков ПетрГУ, руководитель Ресурсного центра французского языка.
6. Зыкова Е. А., заведующая Творческой лабораторией ПетрГУ.
7. Отливанчик М. П., директор Научной библиотеки ПетрГУ.
8. Шкарлат С. Н., старший преподаватель кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии ПетрГУ.
9. Гришин С. А., библиотекарь 1 категории отдела обслуживания читателей № 1 Научной библиотеки ПетрГУ, – секретарь конкурсной комиссии.