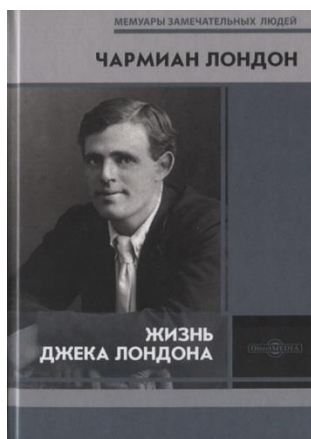


Виртуальная выставка произведений Джека Лондона



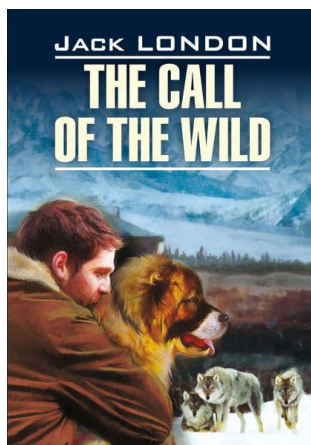
Лондон Ч. Жизнь Джека Лондона / Ч. Лондон. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – (Мемуары замечательных людей). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563832> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Джек Лондон, один из самых известных и наиболее переводимых американских писателей, называл свою последнюю жену Чармиан Киттредж «женщина-товарищ», что было в его устах наивысшей похвалой для женщины. Она обладала писательским талантом, любила путешествовать, умела боксировать и фехтовать. Именно Чармиан написана одна из лучших биографических книг о Дж. Лондоне, в которой перед читателем открываются многие неизвестные стороны жизни писателя и рассказывается о закулисной стороне его творчества.



Лондон Д. Call of the Wild. White Fang. Зов дикой природы. Белый клык / Д. Лондон. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 235 с. – (Читаем в оригинале). – Текст : электронный // Юрайт : электронная библиотека // ООО «Электронное издательство Юрайт». – [Москва]. – Дата последнего обновления: 05.01.2021. – URL: <https://urait.ru/bcode/454812> (дата обращения: 01.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

В книге представлены произведения Джека Лондона «Зов дикой природы» и «Белый клык». Оба произведения даны на языке оригинала. Знакомство с оригиналами творений классиков зарубежной литературы, науки, искусства поможет сегодняшним студентам составить более точное представление о неповторимой стилистике каждого автора, а также расширит словарный запас, знания об истории языка, фразеологии.



Лондон Д. The call of the wild = Зов предков : книга для чтения на английском языке / Д. Лондон. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 160 с. – (Classical Literature). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574480> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

«Зов предков» - одна из ранних работ Джека Лондона. Главным героем романа является пес, и поэтому принято считать, что это детская книга. Однако зрелость и глубина идей этого произведения делает его актуальным и для взрослых читателей. В нем затрагиваются такие темы, как выживание сильнейших, противостояние цивилизации и природы, судьбы и свободы воли.

Действие романа происходит в Юконе (Канада) во времена золотой лихорадки. Тогда спрос на крупных и сильных собак был особенно высок. Пса Бэка, помесь шотландской овчарки и сенбернара, привезли с пастушьего ранчо в Калифорнии на север. Бэк попадает в суровую реальность жизни ездовой собаки. Роман рассказывает о сложностях, которые испытывает Бэк, пытаясь выжить в новых для себя условиях.

В книге приводится полный неадаптированный текст романа с комментариями и словарем.



Лондон Д. Зов предков / Д. Лондон ; пер. с англ. З. А. Вершининой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 141 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445215> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Вниманию читателей предлагается жизнеутверждающий роман известного американского писателя Джека Лондона (1876–1916). Сюжет повествует о судьбе пса Бэка, который попадает из теплового калифорнийского ранчо в жесткую атмосферу канадского Юкона. Сильный, с мощными мускулами и длинной шерстью, добрый Бэк становится ездовой собакой. Здесь условия требуют иных качеств характера: северный климат, злобные нравы ездовой стаи и грубость хозяев постепенно формируют нового Бэка. Произведение провозглашает веру в собственные ресурсы и справедливость, доказывает, что для развития личности обязательны смелость и свобода воли.



Лондон Д. Сила сильных : сборник рассказов / Д. Лондон ; пер. с англ. М. П. Чехова, С. С. Заяицкого. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 138 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362638> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Джек Лондон – один из самых известных американских романистов, работавший в приключенческом жанре. Насыщенная тяготами, приключениями и путешествиями жизнь автора стала основой для его многочисленных рассказов. В данный сборник вошли рассказы: Враг всего мира, Гиперборейский напиток, Мечта Дебса, Морской фермер, Самуэль, Сила сильных. Эти короткие новеллы объединяет общая тема – сильные характеры и судьбы незаурядных личностей. Книга интересна широкой читательской аудитории.



Лондон Д. Мятеж на «Эльсиноре» / Д. Лондон ; пер. с англ. М.А. Шишмаревой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 414 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362637> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Мятеж на «Эльсиноре» – книга великого американского романиста Джека Лондона. Датирована 1914 годом. В книге описываются события, имевшие место на корабле «Эльсинор» после смерти капитана. Сразу же за этим трагическим событием команда борта делится на две противоборствующие группировки. В процесс повествования рассказчик претерпевает процесс внутреннего раскрытия и превращения в сильную личность. В уста протагониста автор вкладывает собственные мысли о мироустройстве. Действие романа частично базируется на авторском путешествии вокруг мыса Горн в 1912 году.

Классика приключенческой литературы. Адресовано самым широким читательским кругам.



Лондон Д. Мартин Иден / Д. Лондон ; пер. с англ. С. С. Заяицкого. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 460 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44047> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Едва ли не самый известный и значимый роман великого американского писателя Джека Лондона и датируемый 1908 г. Автобиографичное и эпическое произведение о человеке из самого низа социальной лестницы, который добивается большого успеха, но не сумевший найти себе место в новом, открывшемся для него мире.

Мартин Иден, бедный молодой человек, влюблен в девушку Руфь. Мартин стремится стать писателем, но ни одно издательство не хочет печатать его произведения.

Одно из самых признанных произведений американской классики. Предназначено для самой широкой аудитории.



Лондон Д. Смок Беллью / Д. Лондон ; пер. К. И. Чуковский, Л. К. Чуковская. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 116 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492988> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

История превращения сан-францисского литератора и художника в золотоискателя, история настоящей дружбы и любви рассказанная легко, занимательно и с чувством юмора.

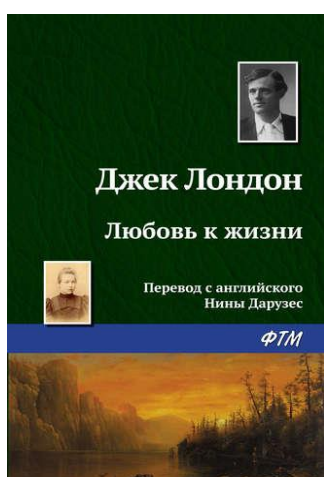
Джек Лондон снова в хорошо известной среде искателей приключений, но суровая действительность уступает здесь место идеализированным, увлекательным, порой опасным, но всегда счастливо оканчивающимся приключениям.



Лондон Д. Золотое дно / Д. Лондон ; пер. с англ. Т. Литвиновой. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 17 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492992> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

«... Так как это рассказ – и притом более правдивый, чем это может показаться, – о стране золотых приисков, то заранее будут ожидать, что речь пойдет о какой-нибудь неудаче. Но это зависит, конечно, от точки зрения. Поскольку дело касается Кинка Митчелла и Хэтчину Билла, то слово «неудача», пожалуй, будет слишком мягким выражением; а что у них самих на этот счет составилось определенное мнение – это всем известно на Юконе...»



Лондон Д. Любовь к жизни / Д. Лондон ; пер. с англ. Н. Дарузес. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 18 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492986> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

«Прихрамывая, они спускались к речке, и один раз тот, что шел впереди, зашатался, споткнувшись посреди каменной россыпи. Оба устали и выбились из сил, и лица их выражали терпеливую покорность – след долгих лишений. Плечи им оттягивали тяжелые тюки, стянутые ремнями. Каждый из них нес ружье. Оба шли сгорбившись, низко нагнув голову и не поднимая глаз...»



Лондон Д. Жена короля / Д. Лондон ; пер. с англ. Т. Литвиновой. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 19 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492970> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Один очень удачный кладоискатель стал надолго уезжать, оставляя жену индианку одну. И вот до нее начали доходить слухи о муже и некой греческой танцовщице. Обманутая супруга берет уроки танцев чтобы отправиться и доказать мужу что не только белые женщины могут изящно себя преподносить.



Лондон Д. Сочинения / Д. Лондон. – Киев : Мультимедийное Издательство Стрельбицкого, 2013. – 1288 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234567> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Джек Лондон – автор всемирно известных приключенческих произведений, каждое из которых можно по праву назвать бестселлером.

Благодаря данной книге читатель познакомится с лучшим избранным наследием литературного творчества Джека Лондона – произведениями «Когда боги смеются», «Мартин Иден», «Зов предков», «Рассказы южных морей», «Морской волк» и «Железная пята».

Книги Джека Лондона – это пережитые и выстраданные собственной душой истории о верности, мужестве и силе человеческой воли, о верности и дружбе между людьми и животными.



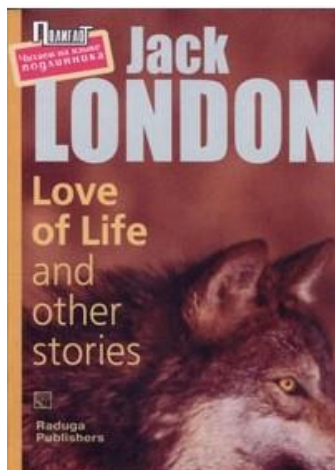
Лондон Д. Белый клык. Маленькая хозяйка большого дома / Д. Лондон. – Харьков : Фолио, 2012. – 516 с. – (Школьная библиотека украинской и зарубежной литературы). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221491> (дата обращения: 30.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей НБ ПетрГУ.

Творчество американского писателя Джека Лондона не менее разнообразно, чем его жизнь, полная невзгод, приключений и опасностей.

Своей славой он обязан, прежде всего, выдающейся плеяде «северных» рассказов и повестей. Они привлекают мужеством своих героев, их дерзостью, силой духа. Одна из лучших «северных» повестей писателя – «Белый Клык». Это удивительная история братства человека и волка, повествующая о дружбе гордого и свободолюбивого животного с человеком, когда-то спасшим ему

жизнь.

«Маленькая хозяйка большого дома», пожалуй, самое лирическое произведение Лондона. Роман, посвященный соперничеству в любви, непростым человеческим взаимоотношениям, сложившимся в любовном треугольнике, увидел свет в последний год жизни писателя. С тех пор эта книга – одно из самых любимых и читаемых произведений Дж. Лондона, а сам автор считал ее своим лучшим романом.

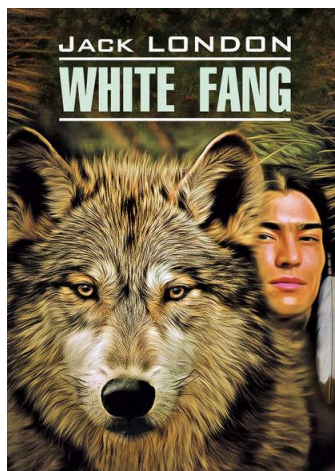


London J. Love of Life and other stories / Jack London. – Moscow : Raduga Publishers, 2004. – 142 p.

В рассказах Джека Лондона ключом бьют жизнь и страсти, зов "Великого неожиданного" влечёт его героев к новым опасностям и приключениям. Лондон прекрасно изображает сильного человека, поставленного лицом к лицу с природными препятствиями и в единоборстве одолевающего их.

Издание предназначено для всех читающих по-английски или изучающих этот язык.

Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1).

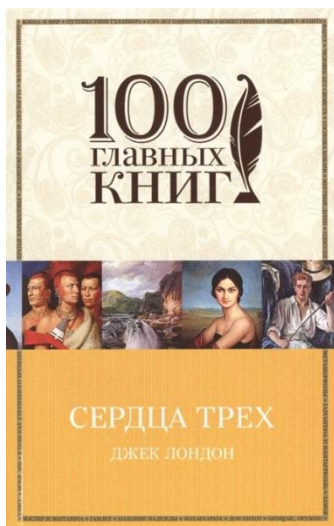


Лондон Д. White Fang : [книга для чтения на английском языке] / Джек Лондон ; комментарии и словарь Е. Г. Тигонен. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 351 с. – (Modern Prose. English).

В приключенческой повести Джека Лондона, главным героем которой является волк по кличке Белый Клык, рассказывается о судьбе прирученного волка во время золотой лихорадки на Аляске в конце XIX века.

В книге приводится полный неадаптированный текст повести с комментариями и словарем.

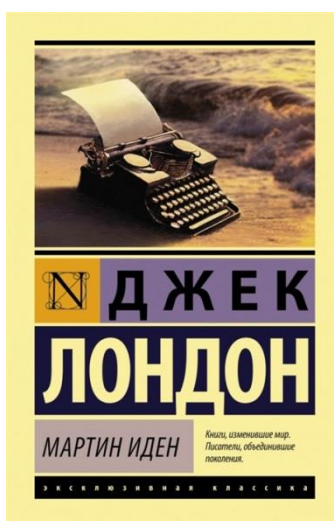
Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1).



Лондон Д. Сердца трех / Джек Лондон ; перевод с английского Т. Кудрявцевой. – Москва : Издательство "Э", 2016. – 478 с. – (100 главных книг).

Захватывающий приключенческий роман американского классика "сделан" в лучших традициях голливудского кино (книга и была написана на основе киносценария): коварство и любовь, поиск сокровищ и, конечно, счастливый конец.

Книга доступна на абонементе научной и художественной литературы (пр. Ленина, 33).



Лондон Д. Мартин Иден : роман / Джек Лондон ; перевод с английского Р. Облонской ; стихи в переводе Н. Галь. – Москва : Издательство АСТ, 2016. – 446 с. – (Эксклюзивная классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения).

"*Мартин Иден*" - самый известный роман Джека Лондона, впервые напечатанный в 1908-1909 гг.

Во многом автобиографическая книга о человеке, который "сделал себя сам", выбравшись из самых низов, добился признания. Любовь к девушке из высшего общества побуждает героя заняться самообразованием. Он становится писателем, но все издательства отказывают ему в публикации.

И как это часто бывает в жизни, пройдя сквозь лишения и унижения, получив отказ от любимой девушки, он наконец становится знаменитым. Но ни слава, ни деньги, ни успех, ни даже возвращение его возлюбленной не могут уберечь Мартина от разочарования в этой насквозь фальшивой жизни.

Книга доступна на абонементе научной и художественной литературы (пр. Ленина, 33).