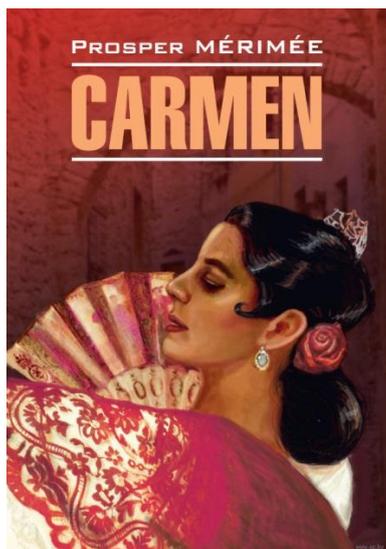


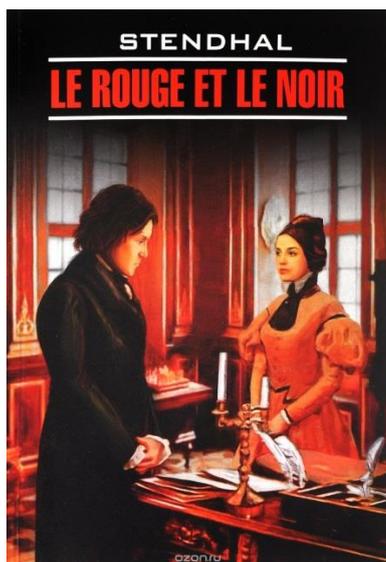
Виртуальная выставка «Домашнее чтение: Французский язык»



Мериме П. *Carmen* = Кармен : книга для чтения на французском языке / П. Мериме ; авт. коммент. Н. Л. Корчанова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 160 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574482> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Французский писатель XIX века Проспер Мериме (1803–1870) получил известность в первую очередь благодаря своим новеллам. Одна из самых знаменитых его новелл, «Кармен», повествует о несчастной любви баска Хосе и цыганки Кармен.

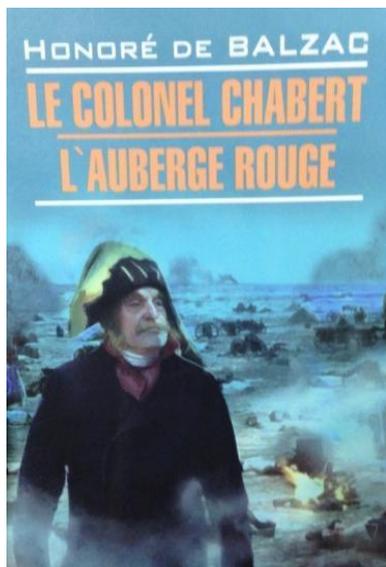
Полный неадаптированный текст новеллы снабжен комментариями и словарем. Для учащихся старших классов гимназий и школ с углубленным изучением французского языка, для студентов языковых вузов и всех интересующихся французской литературой.



Стендаль *Le rouge et le noir. Chronique du XIXe siècle* = Красное и черное. Хроника XIX века : книга для чтения на французском языке / Стендаль ; подгот. тек. и коммент. Н. Корчановой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 480 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574467> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Предлагаем вниманию читателей роман великого французского романиста Стендаля «Красное и черное». Текст приводится в сокращении, снабжен комментариями и словарем.

Для студентов языковых вузов и всех любителей французской литературы.

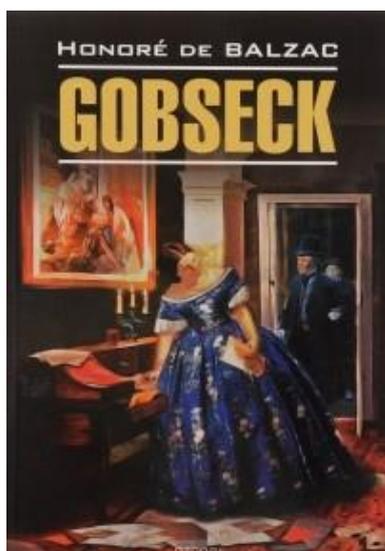


Бальзак О. *Le colonel Chabert. L'auberge rouge* = Полковник Шабер. Красная гостиница : книга для чтения на французском языке / О. Бальзак. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 224 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574403> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Предлагаем вниманию читателей два произведения великого французского писателя Оноре де Бальзака «Полковник Шабер» и «Красная гостиница».

Книга адресована студентам филологических факультетов, учащимся старших классов гимназий и школ с углубленным изучением французского языка, а также всем любителям

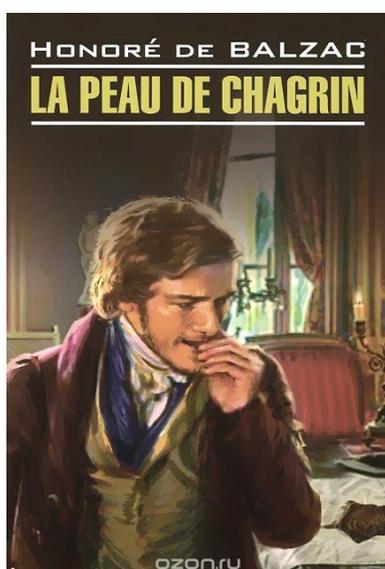
литературы, владеющих французским языком.



Бальзак О. Gobseck = Гобсек : книга для чтения на французском языке / О. Бальзак. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 128 с. – (Litterature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574402> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Предлагаем вниманию читателей одно из самых известных произведений великого французского писателя Оноре де Бальзака «Гобсек».

Книга адресована студентам филологических факультетов, учащимся старших классов гимназий и школ с углубленным изучением французского языка, а также всем любителям литературы, владеющих французским языком.



Бальзак О. La peau de chagrin = Шагренева кожа : книга для чтения на французском языке / О. Бальзак. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 352 с. – (Litterature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574401> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Оноре де Бальзак (1799-1850) – французский писатель. Создатель многотомной эпопеи «Человеческая комедия», которая представляет собой художественное исследование жизни Франции XIX века.

Роман «Шагренева кожа» (1830-1831) входит в состав раздела «Философские этюды» этой эпопеи. В центре произведения волшебная кожа, исполняющая желания, обладателем которой становится Рафаэль де Валантен. Но существует условие: каждое исполненное желание сокращает жизнь ее владельца...

В книге представлен неадаптированный текст на языке оригинала.

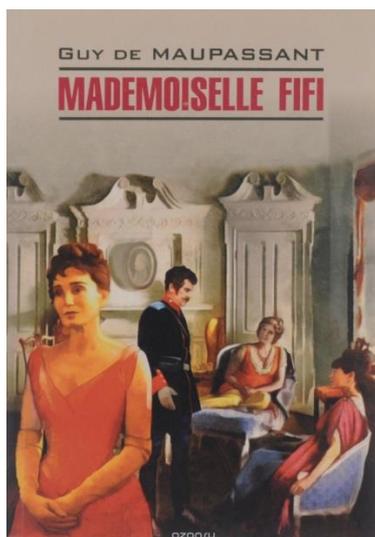


Мопассан Г. Boule de Suif = Пышка : книга для чтения на французском языке / Г. Мопассан ; коммент. О. П. Панайотти. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 192 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574497> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Герои новелл Ги де Мопассана (1850 –1893), вошедших в сборник, – люди разные: это и девица легкого поведения Элизабет Руссе, оказывающаяся гораздо более порядочной, чем ее почтенные попутчики, и Папаша Милон, отомстивший пруссакам за гибель сына, и скучающие буржуа, и

предприимчивые молодые женщины.

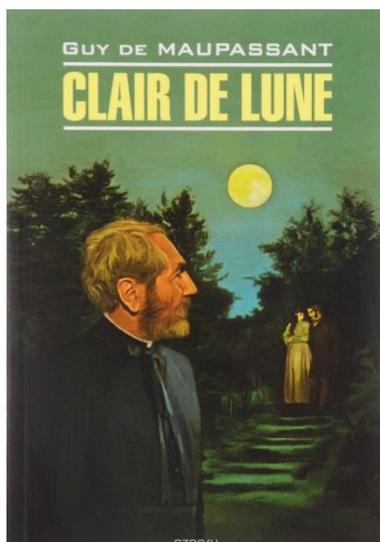
Предлагаем вниманию читателей неадаптированный текст новелл с комментариями и словарем.



Мопассан Г. Mademoiselle Fifi = Мадемуазель Фифи : книга для чтения на французском языке / Г. Мопассан ; коммент. О.П. Панайотти. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 224 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574496> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

«Мадемуазель Фифи» – один из самых известных сборников новелл Ги де Мопассана. Персонажи новелл, вошедших в сборник, – люди очень разные: это и прусские офицеры, изнывающие от скуки в захваченном замке французского аристократа, и проститутки, демонстрирующие невероятную силу духа, и скучающие дамы, ищущие приключений, и солдаты, идущие на гибель, но не предающие Францию.

Предлагаем вниманию читателей неадаптированный текст новелл с комментариями и словарем.

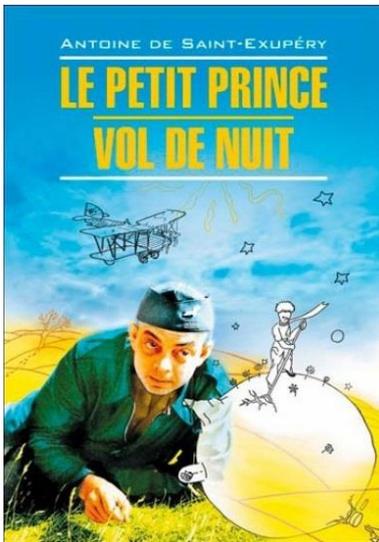


Мопассан Г. Clair de lune = Лунный свет : книга для чтения на французском языке / Г. Мопассан. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 224 с. – (Littérature classique). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, cop. 2001–2021. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574495> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Предлагаем вниманию читателей один из самых известных сборников новелл Ги де Мопассана. Герои этих новелл – священники и страстные охотники, обманутые мужья и жены и счастливые влюбленные, добропорядочные буржуа и даже сам Сатана.

Автор то нежен, то ироничен, то саркастичен, одних героев он любит, других презирает, но язык его неизменно изящен и прост.

В книге приводится неадаптированный текст новелл с комментариями и словарем.



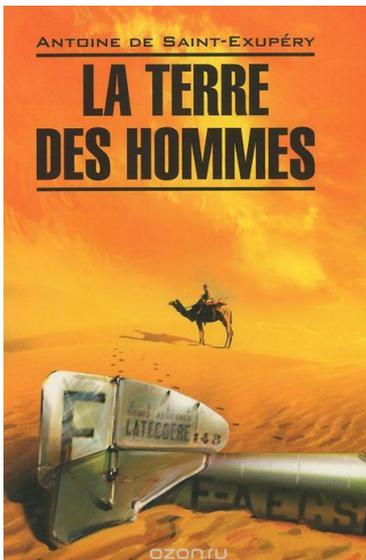
Сент-Экзюпери А. *Le petit prince. Vol de nuit* = Маленький принц. Ночной полет : книга для чтения на французском языке / А. Сент-Экзюпери ; сост. А. И. Иванченко. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 224 с. – (Littérature contemporaine). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574677> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Книга для чтения предназначена, главным образом, для учащихся старших классов школ с углубленным изучением французского языка и для студентов младших курсов языковых вузов. Книга также окажется полезной всем, кто интересуется французской литературой XX века и творчеством известного писателя Антуана де Сент-Экзюпери.

Книга позволяет ознакомиться с двумя произведениями Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) и «Ночной полет» (1931).

В конце книги прилагается краткий франко-русский словарь.

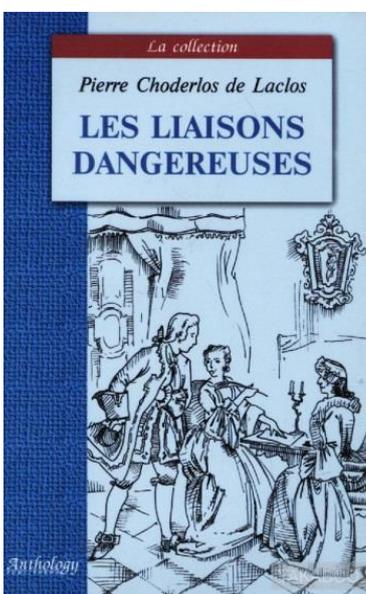


Сент-Экзюпери А. *Terre des hommes* = Планета людей : книга для чтения на французском языке / А. Сент-Экзюпери. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 256 с. – (Littérature contemporaine). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574447> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Предлагаем вниманию читателей сборник очерков Антуана де Сент-Экзюпери, написанный в 1939 году.

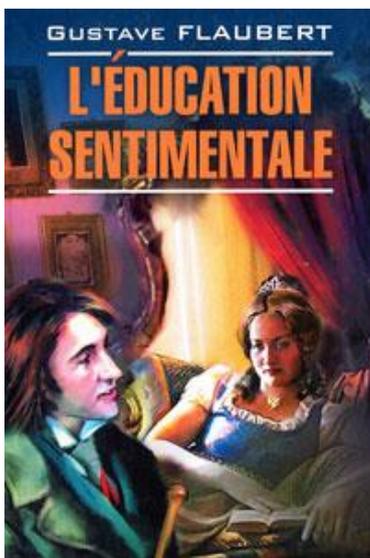
Неадаптированный текст снабжен комментариями и словарем. Книга предназначена для студентов языковых вузов и всех любителей французской литературы.



Шодерло де Лакло П. *Les liaisons dangereuses* = Опасные связи : книга для чтения на французском языке / П. Шодерло де Лакло. – Санкт-Петербург : Антология, 2006. – 352 с. – (La collection). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2021. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258178> (дата обращения: 14.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Появление в 1782 году романа «Опасные связи» вызвало настоящий скандал в обществе. Этот роман в письмах рисует высший свет Франции в канун Великой революции, где царят безнравственность, цинизм и сладострастие. Герои романа, виконт де Вальмон и маркиза де Мертей, затевают интригу. Virtuозно играя чувствами и слабостями других, они готовы на все ради мщения своим противникам.



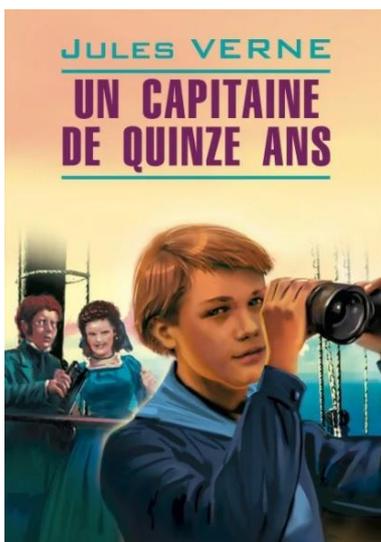
Флобер Г. Education Sentimentale : [на фр. яз.] / Gustave Flaubert ; подгот. текста, коммент. и слов. Л. П. Никулинской. – Санкт-Петербург : КАРО, 2009. – 511 с. – (Littérature classique. Français).

Гюстав Флобер (1821-1880) вошел в мировую литературу как создатель объективного романа, когда автор остается бесстрастным наблюдателем и не навязывает читателю своих оценок. "Воспитание чувств" – блестящее тому подтверждение.

События романа разворачиваются на фоне революционных потрясений в Париже в 1848 году. Фредерик Моро приезжает из провинции в Париж в поисках счастья. Он выделяется из среды сверстников своими устремлениями – хочет и умеет любить, пытается сделать карьеру, реализовать способности, данные ему природой. Но его избранница – госпожа Арну – связана узами брака, а все творческие начинания Фредерика – писательство, живопись, юриспруденция – так и остаются начинаниями.

Неадаптированный текст романа приводится в сокращении, снабжен подробными комментариями и словарем.

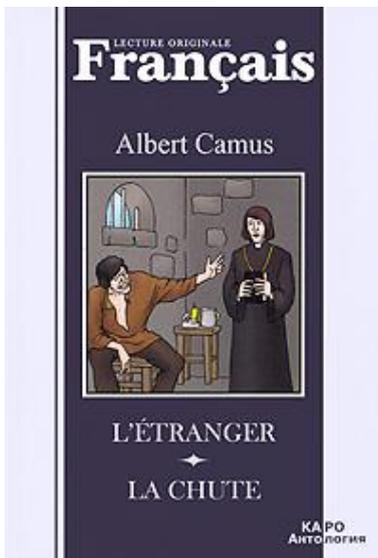
Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1)



Верн Ж. Un capitaine de quinze ans : [на фр. яз.] / Jules Verne ; подгот. текста, примеч. и слов. О. П. Панайотти. – Санкт-Петербург : КАРО, 2008. – 638 с. – (Littérature classique. Français).

"Впервые опубликованный в 1878 году роман французского писателя, классика фантастико-приключенческой литературы Жюль Верна ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН повествует о приключениях юного Дика Сэнда, который волею случая вынужден взять на себя управление китобойной шхуной Пилигрим, держащей курс в Америку, и ответственность за жизни ее экипажа и пассажиров. В открытом море и в материковых глубинах Экваториальной Африки героям книги приходится столкнуться с множеством опасностей и не раз взглянуть в лицо гибели. Смертельное противостояние бандитам-работоторговцам, пребывание в деревне колдунов, рискованные встречи с дикарями-людоедами, хищными животными и стремительными водами африканской реки – через эти и многие другие испытания придется пройти Дикю и его спутникам, прежде чем они вырвутся из зловещих дебрей Африканского континента...

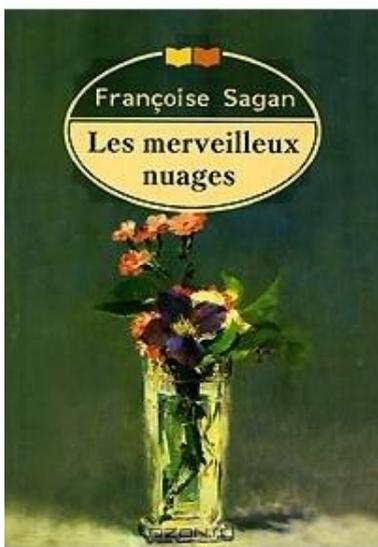
Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1)



Камю А. L'etranger ; La chute : [кн. для чтения на фр. яз.] / Albert Camus ; подгот. текста, примеч. и слов. Е. С. Васильева. – Санкт-Петербург : Антология : КАРО, 2006. – 223 с. – (Lecture originale).

В книгу вошли две повести А. Камю, выдающегося писателя и мыслителя, лауреата Нобелевской премии в области литературы. "Посторонний" и "Падение", вошедшие в ряд наиболее читаемых произведений французской литературы XX века, – это повести-исповеди. Первая представляет собой записки убийцы, ждущего казни после суда. Вторая – исповедь некогда преуспевающего парижского адвоката, опустившегося до того, чтобы давать советы ворам и проституткам в пабах Амстердама.

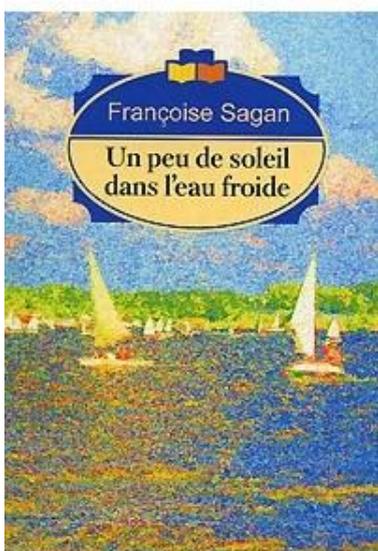
Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1)



Саган Ф. Les metrveilleux nuades : roman : [на фр. яз.] / Françoise Sagan. – Москва : Менеджер, 2006. – 143 с.

В романе "Чудесные тучи" читатель встретит героев, знакомых ему по роману "Через месяц, через год", – Жозе и Бернара, познакомится с мужем Жозе – Алланом и грустной историей их совместной жизни. Книга предназначена для широкого круга читателей, изучающих французский язык и совершенствующихся в нем.

Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1)



Саган Ф. Un peu de soleil dans l'eau froide : [на фр. яз.] / Françoise Sagan ; [ред. Н. Самуэльян]. – Москва : Менеджер, 2006. – 191 с.

Блестящий молодой журналист Жиль неожиданно впадает в депрессию. Чтобы отвлечься, он уезжает из Парижа в провинцию и там встречает удивительную женщину.

Книга написана хорошим языком, читается легко и с большим интересом. Книга предназначена для широкого круга читателей, изучающих французский язык и совершенствующихся в нем. Издание на французском языке.

Книга доступна в секторе литературы на иностранных языках (ул. «Правды», 1)