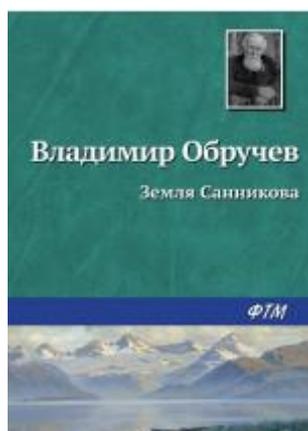


Фантастические миры



Обручев В. А. Земля Санникова : научно-фантастический роман / В. А. Обручев. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 233 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460624> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

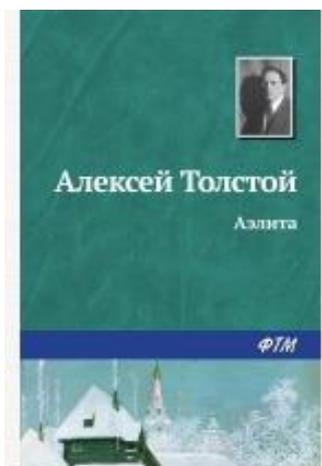
Владимир Афанасьевич Обручев – русский, советский писатель, ученый-географ с мировым именем, исследователь Сибири и Средней Азии, академик АН СССР. Роман «Земля Санникова» повествует об экспедиции к Северному полюсу, к таинственной «Земле Санникова» – северной Атлантиде, в существование которой верил сам В.А. Обручев.



Обручев В. А. Плутония : научно-фантастический роман / В. А. Обручев. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2012. – 283 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460625> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Владимир Афанасьевич Обручев – русский, советский писатель, ученый-географ с мировым именем, исследователь Сибири и Средней Азии, академик АН СССР. Его роман «Плутония» – увлекательная история о путешествии в земные недра, в удивительную страну Плутонию, где перемешались различные минувшие геологические эпохи, и сохранился животный и растительный мир, давно исчезнувший с поверхности Земли.



Толстой А. Н. Аэлита : роман / А. Н. Толстой. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2013. – 294 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460545> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Увлекательный фантастический роман Алексея Толстого «Аэлита» повествует о необыкновенном космическом полете, о захватывающих приключениях путешественников на Марсе.



Оказалось, что планета населена жителями погибшей Атлантиды. О встрече землян с прекрасной Аэлитой и другими обитателями красной планеты.

Беляев А. Р. Остров погибших кораблей : художественная литература / А. Р. Беляев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 160 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431106> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Александр Романович Беляев (1884–1942) – советский писатель-фантаст, один из основоположников советской научно-фантастической литературы. Его книги посвящены проблемам науки и техники будущего.

«Остров погибших кораблей» – озорной и фантасмагоричный роман А.Беляева. История пестрой компании путешественников, потерпевших кораблекрушение и оказавшихся на необычном острове пиратов, и по сию пору не утратила своего обаяния.



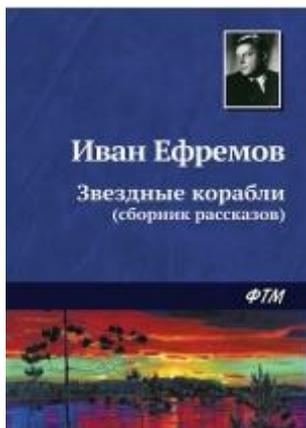
Беляев А. Р. Последний человек из Атлантиды : художественная литература / А. Р. Беляев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 139 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431109> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Александр Романович Беляев (1884–1942) – советский писатель-фантаст, один из основоположников советской научно-фантастической литературы. Его книги посвящены проблемам науки и техники будущего.

«... Мрак сгустился над Атлантидой еще больше. Почва лихорадочно дрожала. Все чаще следовали короткие толчки, один сильнее другого. Посейдонис освещался факелами. Одна из вершин вулкана курилась, и над ней стояло зловещее багровое зарево. Многие здания уже обрушились. Жрец прошел на Священный Холм, к храму Посейдониса. Сюда доносились шум толпы, рыдания народа, покинутого и обреченного на смерть или изгнание. Этот шум заглушался громоханием вулкана, который тяжело дышал и будто собирался с силами...»



Ефремов, И. А. Звездные корабли : сборник рассказов / И. А. Ефремов. – Москва : Агентство ФТМ, Лтд, 2016. – 219 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461085> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Иван Ефремов - советский писатель-фантаст, ученый-палеонтолог и историк в корне изменил лицо советской фантастики и во многом опередил своё время. Его перу принадлежат не только научно-фантастические и исторические, но и необычные для нашей литературы шестидесятых годов XX века историко-фантастические исследования тайн подсознания, творческого начала в человеке и возможности генетической памяти. В сборник "Звездные корабли" вошли фантастические и научно-фантастические повести и рассказы.



Стругацкий А. Н. Понедельник начинается в субботу: сказка для научных сотрудников младшего возраста / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 279 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428835> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Фантастическая юмористическая повесть братьев Стругацких, одно из наиболее своеобразных воплощений советской утопии 1960-х годов, художественная реализация мечты авторов о возможности для современного талантливого человека сосредоточиться на научном творчестве и познании тайн Вселенной. Существенную роль в повести играют также ярко выраженные сатирические мотивы; в ней высмеиваются приспособленцы, бюрократы и жулики от науки.



Стругацкий А. Н. Трудно быть богом : фантастический роман / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 233 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428897> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

«Трудно быть богом» – наверное, самый прославленный из романов братьев Стругацких.

История землянина, ставшего «наблюдателем» на планете, застрявшей в эпохе позднего средневековья, и принужденного «не вмешиваться» в происходящее, экранизирована уже несколько раз – однако даже лучший фильм не в силах передать всего таланта книги, на основе которой он снят!



Стругацкий А. Н. Пикник на обочине : научно-фантастический роман / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 216 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428834> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

«Счастье для всех, и пусть никто не уйдёт обиженным!» Знаковые слова... Шедевр братьев Стругацких. Жёсткая, бесконечно увлекательная и в то же время бесконечно философская книга. Время идёт... Но история загадочной Зоны и лучшего из её сталкеров – Рэда Шухарта – по-прежнему тревожит и будоражит читателя.



Стругацкий А. Н. Малыш : научно-фантастическая повесть / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 187 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428831> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

«Малыш» – великолепная, лирическая фантастическая повесть о космическом Маугли.



Стругацкий, А. Н. Далекая радуга : научно-фантастическая повесть / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 158 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428814> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

«Далекая радуга» – книга, которую называют «самой героической повестью» братьев Стругацких. Вне всякого сомнения, самое напряженное из произведений о мире «XXII века. Полдня».



Стругацкий А. Н. «Сказание о Ёсицунэ» : инструкция к чтению. Страшная большая планета : фантастическая повесть / А. Н. Стругацкий ; под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 78 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429662> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Средневековый рыцарский роман «Сказание о Ёсицунэ» был переведен с японского писателем-фантастом Аркадием Стругацким. Произведение рассказывает о трагической судьбе и подвигах рыцаря-полковода Ёсицунэ. Оно будет интересно любителям исторических и авантурных романов, а также всем интересующимся историей Японии.

«Страшная большая планета» – второе произведение, вошедшее в это издание. Оно повествует о столкновении звездолета с метеоритом во время межпланетного путешествия.



Федосеев В. Хроники Атлантиды / В. Федосеев. – Прага : Animedia Company, 2016. – Кн. 1. – 235 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438924> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

По причине колонизации планеты Доринго оккупационными силами принц Энилот Атлантис с горсткой приближенных вынужден навсегда покинуть свою родину. Найдя пристанище на задворках галактики, на планете под названием Земля, он основывает новую

цивилизацию, имя которой Атлантида. Но судьба играет с ним по своим правилам, и, сам того не подозревая, Атлантида становится пешкой в большой политической игре, которая длится уже миллионы лет.

Молодой американец по имени Моузли Гук случайно находит древние артефакты, оказавшиеся архивными документами атлантов, и раскрывает всему миру правду о легендарном острове Атлантида, который вот уже несколько тысяч лет будоражит умы человечества.



Федосеев В. Искра Вселенной / В. Федосеев. – Прага : Animedia Company, 2016. – Кн. 2. – 200 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438928> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

В секторе «у-234 z-973 x424» на границе галактики захватнические силы императора Сатана устроили ловушку двум хранителям священной реликвии – искры, способной создать или разрушить все что угодно в этой Вселенной.

Император Сатан стремится захватить древний артефакт, чтобы с его помощью поработить всю Вселенную, но хранители искры прячут искру на первой попавшейся планете, имеющей местное название Земля. Они умирают, но уносят секрет захоронения искры с собой в могилу.

Разведывательные корабли сил Императора вновь регистрируют импульс искры, носителем которой теперь оказывается обычный житель нашей планеты по имени Майкл Джон Луис.

Действие происходит в наше время.



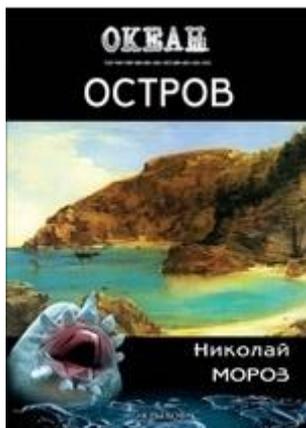
Федосеев В. Навстречу судьбе / В. Федосеев. – Прага : Animedia Company, 2016. – 177 с. – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435390> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Астронавт по имени Уолл Нэшш, некогда служивший в специальном подразделении космического флота империи, призван выполнить очередное спецзадание – спасти ученых, от которых зависит жизнь не только его Планеты, но и всей империи. Ведь если враг захватит эту лабораторию и ее сотрудников, то преимущество в борьбе за господство над огромным сектором вселенной окажется на его стороне. Но, прибыв на место конфликта со своей командой, Уолл Нэшш попадает в ловушку. В неравном

бою погибает почти вся его команда, лишь он сам и девушка-ученый все-таки вырываются из окружения противника и скрываются в просторах космоса на подбитом звездолете с поврежденной системой навигации.

Корабль с двумя пассажирами на борту прибывает в неизвестную ранее солнечную систему, где вертится всего одна предназначенная для жизни планета – Земля. По причине отсутствия топлива и провианта астронавты вынуждены совершить посадку...



Мороз Н. Остров / Н. Мороз. – Санкт-Петербург : Крылов, 2014. – 318 с. – (Океан). – Текст : электронный // Университетская библиотека Online. – [Москва] : Изд-во Директ-Медиа, сор. 2001–2020.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256541> (дата обращения: 13.07.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей НБ ПетрГУ.

Аннотация:

Жизнь Данилы Хиггинза резко переменилась в тот день, когда порог трактира "Адмирал Ушакофф" перешагнул незнакомец в мокром дождевике... С этого момента начнет раскручиваться круговорот таинственных и страшных событий, и Данила окажется в его эпицентре. События понесутся вскачь. Судьба зашвырнет Данилу в чужие города, приведет на борт идущей на край света бригантин, заведет вглубь населенного пришельцами Океана, бросит в вихрь морских приключений, столкнет с суровыми людьми моря. И в центре всех событий всегда будет находиться Остров. Остров и его тайна. За обладание этой тайной люди будут готовы рисковать жизнью и готовы жизни отнимать. Когда Данила поймет насколько все серьезно, пути назад у него уже не будет...