

**П**озволю нашей столице. Не каждый город может похвастаться таким обилием и многообразием замечательного природного строительного материала – карельского камня. Строить из камня – дорого. Даже тогда, когда его месторождения расположены в черте города или неподалёку от него. Но то, что сделано из камня, особенно, если к нему приложил свою руку Мастер, – это на века. И это беспребданно... Правда, мы не всегда с должным почтением относимся к таким сооружениям. Но об этом потом.

А сначала пройдёмся по историческому центру города. Гигантские блоки серого гранита, из которого сооружен памятник В.И. Ленину (месторождение острова Большой Голец на Онеге). А рядом – старинная аллея с дорожкой из плит петрозаводского песчаника (месторождение Ка-менный Бор). Чуть поодаль – мемориальный комплекс «Вечный огонь», где в молчаливом торжестве сочетаются малиновый кварцит (Шокшинское месторождение), тёмный траурный габбро (Ропучей) и символ вечности – глыба вулканической брекции (урочище Чёртов Стол).

Только что завершено создание гранитного монумента (месторождение Кашина Гора), возведённого в честь карельских партизан и подпольщиков на стыке улиц Энгельса и Гоголя. Всё красивее становится набережная Онежского озера – излюбленное место праздничного отдыха петрозаводчан и гостей города. Здесь целая выставка многоликого карельского камня. Обратим внимание и на удачное применение в городском ландшафте крупных валунов – свидетелей былых материковых оледенений.

Заинтересованный прохожий обратит внимание на часто встречающиеся в различных сооружениях уплощённые угловатые блоки чёрного цвета с характерным ячеистым рисунком на поверхности. Это шунгитовый алевролит. Основное его предназначение – быть сырьём для изготовления шунгизита, лёгкого пористого наполнителя бетона. Но Нигозерское месторождение Кондопоги часть материала поставляет и в виде сырого камня. Он с успехом применяется архитекторами как для создания интересных инженерно-строительных конструкций, так и при решении оригинальных внутренних интерьеров. Заметим, что структура поверхности напластования шунгитов является результатом жизнедеятельности

## КАМНИ ПЕТРОЗАВОДСКА

универсального ископаемого биологического сообщества – *Cyathodes nigosericata*. А сами месторождения шунгитов известны на планете Земля пока лишь в одном регионе: в Карелии.

Камень – это не только глыбы, плиты и блоки. Взгляните на цветное панно на фасаде здания Центрального телеграфа. Оно выполнено из мелких необработанных кусочков кварцита и разноцветного мрамора. Вот она – великолепная поэзия карельского камня!

Но бывают и другие примеры.

В сквере у железнодорожного колледжа одиноко пригорюнился бюст С.М. Кирова. И есть отчего печалиться: постамент из уникального малинового кварцита зачем-то старательно покрыли неопределённого цвета красителем. К сожалению, это далеко не единственный случай. Закрашен цоколь из такого же камня на здании по ул. Куйбышева, 18а. Замазаны краской крупные блоки крыльца краеведческого музея. А вот совсем свежий пример. Обновляя к празднику 300-летия города фасад дома на Ленина, 37, ремонтники преобразили в мышиный цвет ту его часть, которая была отделана (в фактуре скола) тёмным ропучейским габбро. По принципу «так красивше».

Старожилы Жители старшего возраста, может быть, помнят фрагмент каменного тротуара в начале улицы Казарменской, рядом с тем местом, где сейчас обосновалась фирменная бензозаправ-



Мемориал у Могилы неизвестного солдата

ка. Необычность каменных блоков, слагавших тротуар, (а это были именно блоки, размером около 50x50x30 см, а не плиты) состояла в том, что поверхность их представляла собой ископаемую волновую ябь. Студенты географического факультета КГПИ приходили сюда, чтобы научиться распознавать текстуры, созданные древнейшим бассейном вепсия (около 1,8 млрд лет тому назад). С началом «благоустройства» блоки бесследно пропали. Может быть, кто-то из участников или свидетелей их исчезновения сумеет пролить свет на эту историю?

К сожалению, в короткой газетной заметке невозможно осветить полно вопросы, связанные с использованием карельского камня. В своей монографии «Каменные строительные материалы Карелии» профессор П.А. Борисов называет 656 месторождений нашего края, из них 255 приходятся на разнообразные граниты. Проводимые выставки промышленной продукции из карельского камня привлекают всё больше внимания различных заинтересованных организаций и частных предпринимателей. Наша обязанность – разумно распорядиться природными каменными кладовыми и, конечно, не забывать по-настоящему заботиться о том, что уже сделано.



Стенки из шунгитовых алевролитов у ДМШ-4

В. МАКАРИХИН,  
ведущий научный сотрудник  
Института геологии КарНЦ РАН