

Последняя струя?

Уж не знаю, как другие горожане, а я весной невольно начинаю выискивать в городе новый забор. Потому что за новым забором, как правило, ведется строительство. В этом году забор появился задолго до весны — на этот раз на Древланке. Сослужил он двойную службу — не только радиал место строительства, но и принял на себя листовочную предвыборную волну. Хорошо листовкам на заборе — и клеить удобно, и срывать. И хорошо, что дело было зимой — не так больно смотреть, как под это дело выкорчевывают только что прижившиеся березки на так называемой Березовой аллее. Впрочем, их все равно то и дело по разным поводам то выкорчевывают, то выламывают. Потом снова сажают...

Да, так я о фонтане. Фонтан Древланке нужен всепременно. Потому что из культурных объектов там — один мини-рынок, по весне больше похожий на максисвалку. Насчет погулять вечером — так это только есть пес размером не больше козы. Стакими только и гуляют. На той же Березовой аллее. Сами понимаете, что там весной делается...

Да, так вот о фонтане. Специалисты мэрии сообщили, что первоначальный грандиозный проект был «зарублен» из-за недостаточности средств. Поэтому все будет незатейливо. Впрочем,

Древланку, славящуюся отсутствием архитектуры как таковой, затеи только испортили бы. Я бы вообще этот район законсервировала на века в назидание потомкам. Есть у нас церковь без единого гвоздя — пусть будет район без признаков архитектуры. Через двести лет от туристов отбоя не будет.

Так вот о фонтане. Несмотря на незатейливость, фонтан на Древланке будет уникальный! Фокус в том, что вода будет бить не из банального водопровода, а с глубины 150 метров, из самой настоящей скважины! И прелесть в том, что кроме собственно струи, изливающейся в чашу, предусмотрен небольшой отвод. Если основная струя будет возвратной (вода будет циркулировать, как во всех других городских фонтанах), то вторая предназначена для разбора воды жителями. Сейчас проект проходит последние согласования в СЭС и экологических органах. К концу месяца закончится бурение скважины, и если все будет благополучно, к 1 сентября новый фонтан предстанет перед горожанами во всем функциональном великолепии. Еще год специалисты будут наблюдать за качеством воды, при необходимости поставят очистные сооружения и потом объявят воду из источника питьевой.

Это вам не какой-нибудь родничок в пригороде, до которого топать полчаса по лесу. Будет чему позавидовать остальным жителям города.

Правда, не решено еще, как эта дополнительная питьевая струя будет оформлена. Художник предлагал — в виде рыбки, чтобы струя у нее из рта била, но это, вообще-то, банально. В городе ходили слухи, что есть и другая идея — оформить струю, как петергофский фонтан «Самсон», разрывающий пасть льву», поменяв действующие лица на главных героев минувшей предвыборной кампании. Оставим черный юмор на совести автора.

В связи с изменениями в высших эшелонах власти, кстати, следует задуматься о дальнейшей истории фонтаностроения в нашем городе. Для Сергея Леонидовича строительство в год по фонтану было делом принципа. Уже только ленивый или малограмотный оппонент не начал свою речь или статью со слов «в то время как в городе царят нищета и разруха...», а фонтаны продолжали появляться. Перед выборами вообще чернил по этому поводу было пролито больше, чем воды из собственно фонтанов. Но представьте теперь наш любимый город без этих струй... Что же, может быть, и фараоны, строившие свои гран-

диозные гробницы, были в чем-то правы.

Да, но что же делать теперь Андрею Юрьевичу Демину? Не построить в следующем году еще один фонтан — это почти что признать своего предшественника неправым. Построить — выглядеть подражателем, к тому же дважды хохма — уже не хохма. Есть над чем подумать.

Но выход есть всегда. Бог с ними, с фонтанами, можно переключиться на строительство, например, конных статуй почетных горожан. А есть еще одна идея. Для того, чтобы увековечить свое имя в памяти жителей той же Древланки, достаточно осушить лужу за «Меркурием», которая просыхала в истории города только 12 раз — каждый год месяца на полтора в особо жаркий период лета. В остальное время там непролазное болото, в котором тонут башмаки и даже автомобили граждан. Представьте, просыпаются древлане одним прекрасным утром, а там... сухо! И все благодаря Андрею Юрьевичу.

И так — каждый год. По «вечной» луже в каждом районе. Или по десятку протекающих крыш. Или... Впрочем, это уже работа, за которую мэр получает зарплату. А славу — все-таки, пожалуй, за излишества...

Светлана ФЕДОТОВА