



КЛУБ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Тайны карельских металлических памятников

«Комсомолка» в Карелии продолжает рассматривать известные факты под новым углом зрения

Вот уже многие годы загадки, связанные с изучением каменных памятников, сохранившихся на территории республики, не дают покоя исследователям. В прошлых номерах «толстушки» мы уже писали о тайнах горы Вotttovaara («НЛО и тайны горы Вotttovaara», «КП» от 30 апреля). Сегодня мы предлагаем вам взглянуть на эти памятники еще с одной стороны - как на закодированное древнее знание, доставшееся нам в наследство от далеких предков. Рассказывает вице-президент Международной академии мегаауки (г. Петрозаводск) Алексей Попов.

Испокон веков русский народ, мечтая о лучшей жизни, устремлял свой взор на Север. Здесь находилась, по их мнению, та счастливая и благословенная страна, которую можно сравнить разве что с земным раю. Народная память сохранила и ее название: Беловодье. В одной из легенд, которую свято хранили старообрядцы «Выговского общества», говорится, что Беловодье расположено близ озера Лопон. Этого озера нет на географических картах. Но «lopъ» - древнерусское название коренного населения Карелии и Кольского полуострова - саамов. Может быть, именно здесь тысячетия назад и, правда, существовала эта удивительная страна, а мегалитические памятники - зако-

единого мира, который заложен Матерью-природой в фундамент всего живого и неживого.

Согласно взглядам профессора В.Н. Волченко и других российских ученых, основой мироздания являются так называемые торсионные («скрученные») поля, допускающие мгновенное распространение любой информации. Согласно данной теории, Вселенная как «Супер-ЭВМ» образует с человеческим мозгом единый биокомпьютер, работающий, го-

совершать опыты с измененными состояниями сознания и исследовать потусторонний мир духов - источник просветления и силы.

Хорошо известно, что у многих народов древности были особые группы людей, члены которых владели исключительными знаниями, не доступными для «непосвященных» и основанными на глубоком понимании сокровенных сил Природы. Усиленная специальным воспитанием восприимчивость к потаенным силам

КСТАТИ

В 1921 году на Кольский полуостров была организована первая научная экспедиция, которая проводилась под личным контролем Дзержинского. Возглавлял ее профессор Александр Барченко, действовавший с мандатом Института изучения мозга и с личного благословения академика Бехтерева. Кстати, руководитель экспедиции, обладавший экстрасенсорными способностями, был привлечен к работе в органах советской госбезопасности, где возглавлял сверхсекретную лабораторию оккультного направления. Целью экспедиции являлся поиск остатков древних цивилизаций, которые, согласно концепции А.В. Барченко, владели универсальным Знанием, включавшим в себя знание иных источников энергии и действенных средств психического воздействия на людей. А.В. Барченко предполагал, что эти знания не исчезли бесследно, а сохранились в закодированной форме в мегалитических памятниках. К сожалению, результаты этой и последующих экспедиций А.В. Барченко, в своей основной массе, не были обнародованы. Его отчеты на всегда исчезли в тайных архивах НКВД, а сам Барченко после смерти Дзержинского был расстрелян по личному распоряжению Сталина.



дированное знание потомкам, которые утратили ключ к его расшифровке.

Возьмем, например, каменные лабиринты, которые вот уже 200 лет вызывают наибольший интерес среди археологических памятников культового характера. Это сооружения диаметром от пяти до тридцати метров, сложенные из небольших природных камней в многократно извивающуюся линию, образующую спиралевидную фигуру. Они известны на Кольском полуострове, Соловецких островах, Беломорском побережье Карелии, а также на ряде островов Белого моря.

То, что память о назначении каменных лабиринтов практически не сохранилась, свидетельствует об «узкой специализации» этих сооружений. Возможно, они предназначались для совершения ритуальных магических обрядов, направленных на обеспечение успеха в каком-то конкретном хозяйственном занятии, например, в промысловой деятельности местного населения. Однако связывать совершаемые в этих святилищах ритуальные обряды только и исключительно с промысловой деятельностью местного населения и объяснять этим строительство каменных лабиринтов представляется недостаточным.

Посмотрим на это с другой стороны. Спиралевидные изображения встречаются практически по всему свету. Спираль - один из глубочайших символов Вселенной. Спираль выступает в качестве единого кода

Те самые соловецкие лабиринты.

воря простым языком, по принципам все той же скрученной спирали.

Но если мы узнали об этом на рубеже 20 и 21 веков, то откуда тысячи лет назад об этом знали наши далекие предки?

Каменные лабиринты издревле почитались как указатели на близость иных пространств и измерений. На Руси северные лабиринты назывались «авилонами». Но почему «авилонами»? А очень просто. В кельтской мифологии известен островной

город Авallon, населенный феями, остров блаженных, который открывался только избранным. Поэтому, скорее всего, поморское название каменного лабиринта - «авилон» - является

искаженным кельтским словом, перенесенным, но не осмысленным, на российскую почву.

Это тем более удивительно, что предания и легенды северных народов связывали каменные спирали с существованием сказочных народов: эльфами, феями, гномами и подобными им жителями «подземного мира». Более того, именно лабиринты в легендах и сказаниях указываются как «входы» и «выходы» в подземное, потустороннее царство, открывающиеся лишь тем, кто знает магический ключ к этой, образно говоря, потайной двери. Обрядовые церемонии, проводимые внутри и вблизи этих каменных святилищ, позволяли

Природы позволять им смелее и шире наблюдать окружающий мир и, тем самым, вернее служить своим сплеменникам. К этим народам относились и далекие предки финских и саамских племен, населявших территорию современной Карелии, которые издавна славились своими колдунами и шаманами. Историк Тацит свидетельствовал об их тайных знаниях, а в средние века в Европе само слово «финн» долгое время значило то же, что и «колдун».

Еще царь Иван Васильевич Грозный, охваченный сильным недугом, повелел доставить к нему лучших чародеев и провидцев из глубин Русской Лапландии. Тогда на Руси было мнение, будто их колдовская сила столь велика, что способна исцелить любую болезнь и отсрочить смерть. Государь Всех Руси опоздал. Помощь подоспела слишком поздно. Прибывшие заявили царю без утайки: он к вечеру умрет. Так оно и случилось.

Писатели античности всегда подтверждали превосходство северных народов перед другими в изучении вопросов магии. Считалось, что они владели искусством иллюзии, умели вызывать бури, покрывать землю туманом, чтобы внести замешательство в ряды войск противника или укрыть себя от глаз неприятеля. Они владели искусством преобразования тела. Они умели видеть на большом расстоянии. Они умели пророчествовать. Это они, обращаясь к своим далеким потомкам, складывали каменные спирали, чтобы передать основы своих познаний, поскольку древняя тайная традиция упорно связывала их необыкновенные способности с символикой и магией лабиринтов, олицетворявшими собой природные силы и физическую энергию.

Конечно, знания магов, о которых много писали в древности, во многом интуитивны. А чем, собственно, знание интуитивное хуже знания аналитического? Важно ведь само знание, имеющее практическую или духовную ценность.

Записал Алексей СМИРНОВ.

- Каменные лабиринты издревле почитались как указатели на близость иных пространств и измерений.

Какими каменными памятниками интересуются археологи

Также современных специалистов, занимающихся изучением древней истории Карелии, привлекали удивительные сооружения из камней в виде правильного круга, названные археологами кромлехами, а также загадочные каменные нагромождения - знаменитые саамские сейды - явно созданные для проведения каких-то обрядовых церемоний. Одним словом, место поклонения языческим богам и камням, которых саамы называли сверхъестественными магическими свойствами и силой. Место проведения древнейших шаманских ритуалов, о смысле которых мы сейчас можем только догадываться.