

Наринэ Абгарян «Манюня»

Имя автора Наринэ Абгарян ранее мне не было знакомо, но меня привлекло название её книги "Манюня". Встреча с книгой стала для меня открытием нового писателя в литературе, и как оказалось, приятным.

С первых страниц книги понимаешь: автор – человек, влюбленный в свою "малую родину", маленький провинциальный городок на развалинах старой крепости, в "упрямых или даже остервенело упертых" жителей этого городка. Действие произведения начинается в 1979 году, в эпоху "развитого социализма" в нашей стране, когда практически везде "чудовищный дефицит и всевозможные ограничения". И все равно люди умудряются жить и радоваться жизни.

Наринэ Абгарян, автор и действующее лицо книги, рассказывает о жизни двух семей: Абгарян и Шац из армянского городка Берд. Их жизнь нельзя назвать спокойной благодаря их подрастающим детишкам. О своей подруге - восьмилетней девочке Марии (она же Манюня). О её замечательной бабушке Ба – Розе Иосифовне, на первый взгляд вздорной, упертой и деспотичной особе, а на самом деле – очень любящем, добром, отзывчивом и преданном человеке, а также о других родственниках и знакомых, постоянно попадающих в смешные, казусные ситуации.

Наринэ и Манюня, непоседливые, ищущие интересные события, каждый день находят приключения. При этом предчувствуя неизбежное наказание от родителей, хитростью стараются его избежать, попадая из-за этого в водоворот очередных передраг. Читая книгу, понимаешь, что это и есть теплое, озорное и полное веселых приключений детство, которое делает человека счастливым на всю жизнь.

В книге 27 глав и каждая описывает интересное событие: "Манюня учится быть настоящей леди", "Манюня и тушеные овощи", "Манюня едет в Адлер".

Невозможно было без смеха читать, как Ба заставляла девчонок есть овощное рагу, которое они терпеть не могли, но ели, потому что главный аргумент Ба: "Если не съедите тушеные овощи, то ваши мужья будут некрасивыми". И девчонки давились, но ели - им не хотелось некрасивых мужей.

Вспоминается еще глава, в которой отец хотел научить маму Наринэ, до ужаса боявшуюся воды, плавать. Этот эксперимент закончился тем, что папу самого, едва не утонувшего, вытащили из моря спасатели. А мама бегала на берегу с криками и рвала на себе волосы. А вечером счастливое спасение отмечали семья Шах, Абгарян и грузинские хозяева дома. Ни одному из них не было дела до того, грузин ты, русский, еврей, украинец или армянин. Все были единым народом, и казалось, что так будет всегда. Не случайно в конце книги автор пишет: "Я ни к чему не призываю. Я прошу вас остановиться на минуту и вспомнить, как это прекрасно – просто дружить".

Когда я закрыла книгу, у меня возникло ощущение, будто я расстаюсь с хорошим другом, но, оказывается, автор решила продолжить рассказ о Манюне, и уже написано продолжение. Я с нетерпением жду новых приключений от веселых, озорных, беспокойных Манюни и Наринэ.

*Текст подготовила М.Г. Миронова,
библиотекарь отдела хранения фондов
Научной библиотеки ПетрГУ.*