

Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби»

До сих пор произведения Ф. С. Фицджеральда как-то не попадали мне в руки, но вот знакомство с одним из них состоялось. Ну, и как? – Занятно. Правда, осознается это не сразу. Начинаешь вчитываться, размышлять, и вылезают вещи, малозаметные на первый взгляд.

Я бы сказала, что «Великий Гэтсби» – роман, полный загадок. Вот, например. Главный герой, насколько он, так сказать, главнее остальных? Казалось бы, что за странный вопрос. Да, мистер Гэтсби важный персонаж. Вокруг него строится повествование, он как некий стержень. Это во взаимодействии с ним другие герои раскрывают свои мысли, чувства, представления, мнения, вовлекаются в события. Мистер Гэтсби – точка всеобщего притяжения. Не только ближайших, действующих в лице Ника Каррауэя, Тома и Дэйзи Бьюкенен, мисс Бейкер, но и массы совершенно незнакомых ему людей. Толпы бывают на его приемах, они слетаются, как мухи на сладкое. А если вдруг мистер Гэтсби окажется вне окружения других действующих лиц? Ведь только относительно них он воспринимается как главный герой, только в общении с ними он проявляет себя. Встреча с Гэтсби – в общем-то лишь небольшой эпизод в жизни других. Вот нет его, а они вполне живут себе. И почему не считать Ника Каррауэя равноценным персонажем? Ведь большей частью мы смотрим на Гэтсби именно его глазами. Так кто же тут главный?

Загадка номер два. Кто такой Гэтсби как человек? Что за личность? Великий мистификатор, придумавший себе имя, репутацию, легенду, не рассеивающий слухи о себе? Честно разбогатевший делец или жулик и махинатор темных дел? Светский человек с хорошим образованием и манерами? Любитель шумных сборищ? И для чего они ему? Человек, умеющий добиваться своего или мечтатель? Тщеславный, обманщик и обманувшийся, застенчивый, стремящийся к чему-то – это все о Гэтсби? Каждый сам и по-своему ответит на эти вопросы, когда будет читать книгу. А вообще этот роман Фицджеральда можно предложить студентам, обучающимся на психолога. Вот замечательный материал для изучения.

Загадка третья. Почему в названии романа есть слово «великий»? Что этим хотел сказать автор? Что великого сделал Гэтсби? Достиг финансового благополучия, поднялся из низов, живет в богатом доме, в фешенебельном месте, имеет массу знакомых, известный человек. Вроде бы успех во многих областях жизни. В материальном плане герой вполне обеспечил себя. Делает ли это его великим? С учетом, что раньше он был беден, что деньги надо суметь заработать – в какой-то мере да. Несколько лет герой шел к своей мечте, добивался ее осуществления, прилагал усилия, не опускал руки. Пусть он ошибался, ошибся, но это тоже требует сил душевных. Способен ли Гэтсби на благородные, бескорыстные поступки? Видимо, да. Хотел же взять на себя вину за сбитого человека, снять ее с Дэйзи Бьюкенен. Некоторые герои (Том Бьюкенен) не могут похвастать такой решимостью. А, может, Гэтсби воплотил в себе великую американскую мечту? Он достаточно молод, не уродлив, богат, известен, любим. Пусть ненадолго, на краткий миг вершина покорена, мечта достигнута. Это имел в виду автор, поэтому Гэтсби великий? Или, наоборот, Фицджеральд скептически относится к своему герою и его достижениям? Может, Гэтсби упустил что-то важное, и не все так замечательно в его жизни? Недаром у него фактически нет друзей. Скажу честно, не знаю. Аргументов за и против можно приводить много. А загадка-то остается. Так почему все-таки «Великий Гэтсби»?

*Текст подготовила О.Г. Фатеева,
библиотекарь отдела хранения фондов
Научной библиотеки ПетрГУ*