

Г. Г. Литаврин «Как жили византийцы?»

Курс всемирной истории в учебных заведениях физически не способен охватить мировую историю во всем ее многообразии. На это не хватит времени курса. Византийская империя появляется в нем эпизодически, а ведь это государство оказало сильное влияние на историю России. Те крупницы времени, что уделяются византийской истории, дают лишь общее представление о том, каким было государство Византийская империя. Однако история целого государства – не простой перечень фактов, это люди, которые в нем жили и взаимодействовали друг с другом, а также с чужеземцами. При появлении вопросов «Кто такие византийцы?», «Как они жили?» можно столкнуться с легким удивлением. И правда, а кто эти самые византийцы и как они жили – разве не интересно узнать, учитывая ту роль, которую их империя сыграла в истории Древней Руси и принятия ею христианства? Таким вопросом руководствовался доктор исторических наук Г. Г. Литаврин, когда брался за написание книги «Как жили византийцы?».

Книга Г. Г. Литаврина охватывает IX – XII вв., период пика и могущества Византийской империи. Автор объясняет свой выбор данного периода еще и тем, что о нем сохранилось наибольшее количество исторических свидетельств, что очень важно для историка. Главными героями книги являются как простые византийцы, так и великие самодержцы Иоанн I Цимисхий, Никифор Фока, Василий II, Алексей I Комнин и др., и это дает автору большой простор в выборе сюжетов для построения яркого и насыщенного повествования. Даже при таком подходе книга не лишена некоторой однобокости, поскольку сохранившиеся источники рассказывают об императорах, чиновниках, служителях церкви и в последнюю очередь о простых жителях городов и деревень. Это усложняет процесс реконструкции, но Литаврину удается из крупниц информации широкими мазками воссоздать картину повседневной жизни византийцев, или ромеев (т. е. римлян), как они себя сами называли.

Много внимания автор уделяет мелочам повседневной жизни византийцев: что они выращивали, чем торговали, какие ограничения были в работе таверн, какие были развлечения и многое другое. В целом эти небольшие этюды византийской повседневной жизни создают общую картину сложно устроенного иерархического общества.

Например, как организовывались и проводились в Византии зрелища и торжества? В X в. в Константинополе, на ипподроме, еще проводятся бега колесниц, им, как правило, предшествуют выступления акробатов, фокусников, борцов и т. д. Затем следует забег квадриг, и фракции – а их было четыре (зеленые, синие, белые и красные) – с наслаждением наблюдают за напряженной гонкой. После гонок «фанаты» расходились с ипподрома группами, чтобы отпраздновать победу или утопить горе в чаше с вином. Организация бегов квадриг и поведение членов фракций болельщиков сильно напоминают современные футбольный спорт и культуру футбольных фанатов.

Ипподром использовался и для мероприятий другого рода – для демонстрации воинской удали, военных упражнений, показательных учебных боев. Последние, если были плохо подготовлены, могли вызвать шок и панику у зрителей, которые нередко думали, что император собрался таким образом расправиться со своими врагами.

Другим видом торжеств в империи были триумфы – торжественные шествия войск по главной улице Константинополя с демонстрацией захваченных в походе добычи и пленных. Наиболее удачливые императоры-полководцы после таких шествий проводили денежные раздачи простому народу. Однако чем чаще Византии приходилось воевать, тем реже проводились подобные акции благотворительности со стороны монарха. Автор демонстрирует это на примере Василия II Болгаробойцы, который был вынужден оставлять в пользу казны почти всю военную добычу.

В IX – XII вв. Византийской империи приходилось часто вести войны со своими соседями или подавлять крестьянские восстания. Империя была окружена врагами, и императоры нередко сами вставали во главе войска. Большую часть периода византийская армия представляла собой грозную военную силу, хорошо подготовленную и организованную, а военные технологии империи хранились в строгом секрете. Тем не менее византийскую армию часто возглавляли малоспособные военачальники. Выбор в качестве руководителей войск неспособных к командованию людей диктовался страхом императоров перед возможным восстанием удачливого полководца для захвата верховной власти. Время от времени талантливые военачальники всё же заявляли свои претензии на престол. Такая политика императоров приводила к частым поражениям византийских армий...

В книге этюды византийской жизни обрисовывают всю сложность организации византийского общества с его иерархичностью и централизаторской

тенденцией, непохожесть жизни города и деревни, сложное положение империи в системе международных отношений Высокого Средневековья.

Произведение Г. Г. Литаврина написано легким языком для широкого круга читателей, чтобы привлечь их внимание и пробудить интерес к истории Византийской империи, рассказать о жизни загадочных византийцев.

*А. Д. Антонов,
библиотекарь отдела обслуживания №2
Научной библиотеки ПетрГУ*